

Contacts: Capucine Milliot (Paris) 00.331.4076.8408 (cmilliot@christies.com)
Jill Potterton (London) 020.7321.3121 (jpotterton@christies.com)

CHRISTIE'S AU SALON RÉTROMOBILE

*Automobiles de collection d'exception présentées au salon Rétromobile à Paris
Samedi 8 février 2003 à 19h30*

Paris – Christie's organise le samedi 8 février 2003 sa seconde vente d'automobiles de collection dans l'enceinte du salon Rétromobile, l'un des rendez-vous les plus prestigieux en Europe des collectionneurs d'automobiles. La vente aux enchères proposera des automobiles de compétition mais aussi des prototypes de design et d'exposition pour les salons.

L'un des lots phare de la vente est une Ferrari 250 GT berlinette Tour de France, 1959 qui n'est jamais passé en vente publique. Par sa provenance exceptionnelle, ce chef d'œuvre de la conduite devrait atteindre €1,000,000-1,200,000. Son étonnant historique remonte à avril 1959 lors de son achat par Carlo M. Abate, industriel turinois qui devint ensuite pilote officiel Ferrari.

Cette Ferrari 250 GT représente l'ultime développement du modèle Tour de France : derrière un immense capot fuselé, projetant en avant la célèbre calandre, on trouve un habitacle étroit, bas et resserré, où le pilote se distingue à peine derrière le grand volant cerclé de bois. Ces berlinettes Ferrari ont gagné les prix des Mille Miglia de 1958 et 1959. Ce châssis a notamment remporté l'épreuve de 1959. Immédiatement après cette carrière internationale, qui a vu la victoire en sa catégorie au cours de la course d'endurance des 1.000 km de Nürburgring en 1960 et lors de nombreuses courses comme celle du Mont Ventoux, cette voiture a été importée en Angleterre en 1962 où elle a été entretenue avec soin par trois propriétaires attentionnés. En 1998, cette machine immaculée a ajouté un autre succès à ce pedigree illustre avec sa participation au Ferrari Owners Club of Great Britain qui l'a primé pour sa patine et son originalité exceptionnelle.

Parmi les lots importants de la vente, on remarquera une superbe Bugatti de type 55 Roadster, de 1932 ayant appartenu à William Serri Jnr, collectionneur américain passionné de la marque. Lancée en 1931 lors du salon de l'automobile de Paris, la Bugatti de type 55 est incontestablement l'une plus belles voitures de sport jamais conçue. Ce modèle est l'un

des seulement 38 réalisés et fait un retour triomphant à Paris après 70 ans d'absence (estimation €900,000-€1,200,000).

Après le très grand succès de la vente de prototypes provenant de la Ford Motor Company qui a eu lieu en juin 2002, le département International Motor Cars de Christie's est heureux d'offrir aux enchères trois modèles uniques d'exposition de prototypes de Bugatti EB 110. Afin de relancer le nom de Bugatti, une usine de pointe a été construite en Italie du Nord en 1991. Très peu de prototypes ont été réalisés d'après les plans du designer Marcello Gandini. On s'attend par conséquent à ce que ces rares exemples atteignent une estimation de €60,000 à 120,000.

Cette vente comportera également une section Automobilia proposant notamment deux lots ayant appartenu au célèbre pilote belge de F1, Jacky Ickx, qui a gagné les 24h du Mans à six reprises. Un casque de Ickx et une médaille commémorant sa victoire de 1977 aux 24 heures du Mans sont estimés €3,000 à 5,000. Tandis qu'un lot regroupant un autre casque, une médaille de pilote, une combinaison, des chaussures et des gants de sa dernière victoire remportée sur le célèbre circuit sarthois en 1982 pourra réaliser jusqu'à €10,000.

###

*Cette vente aura lieu au Salon Rétromobile, Porte de Versailles, 75015 Paris
Images par email disponibles sur demande
Christie's sur internet www.christies.com*